

## Program studiów

Ogólna charakterystyka studiów	
<b>Wydział prowadzący kierunek studiów:</b>	Wydział Nauk Historycznych
<b>Kierunek studiów:</b> <i>(nazwa kierunku musi być adekwatna do zawartości programu kształcenia a zwłaszcza do zakładanych efektów kształcenia)</i>	etnologia – antropologia kulturowa
<b>Poziom kształcenia:</b> <i>(studia pierwszego, drugiego stopnia, jednolite studia magisterskie)</i>	studia drugiego stopnia
<b>Profil kształcenia:</b> <i>(ogólnoakademicki, praktyczny)</i>	ogólnoakademicki
<b>Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia:</b>	nauki humanistyczne
<b>Forma studiów:</b> <i>(studia stacjonarne, studia niestacjonarne)</i>	studia stacjonarne
<b>Liczba semestrów:</b>	4
<b>Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:</b>	120
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>	990
<b>Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:</b>	magister etnologii – antropologii kulturowej

<b>Specjalność:</b>	
<b>Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia przez absolwentów kierunku:</b>	Studia II stopnia na kierunku etnologia – antropologia kulturowa dają pogłębioną wiedzę na temat problemów kulturowych współczesnego świata i przygotowanie metodologiczne do ich samodzielnego diagnozowania i naukowej analizy. Absolwent jest przygotowany do podjęcia pracy we wszelkich instytucjach społecznych, samorządowych, rządowych i międzynarodowych zajmujących się dziedzictwem kulturowym i współczesnymi problemami kulturowo-społecznymi, na stanowiskach wymagających dużej samodzielności intelektualnej. Może rozwijać swoją wiedzę i umiejętności na studiach III stopnia.
<b>Wskazanie związku programu kształcenia z misją i strategią UMK:</b>	Zgodnie z Misją UMK program jest realizacją dążenia do zapewnienia najwyższego poziomu kształcenia, przekazywania najnowszej wiedzy, wszechstronnego rozwijania osobowości, kreatywności i wrażliwości społecznej. W szczególności realizuje punkty B.1.4, B.1.5, B.2.2, B.3.1 i B.3.2 „Strategii rozwoju UMK na lata 2011-2020”.
<b>Wskazanie, czy w procesie definiowania efektów kształcenia oraz w procesie przygotowania i udoskonalania programu studiów uwzględniono opinie interesariuszy, w tym w szczególności studentów, absolwentów, pracodawców:</b>	Efekty kształcenia dla kierunku etnologia – antropologia kulturowa studia II stopnia uzyskały pozytywną opinię Wydziałowej Rady Samorządu Studenckiego Wydziału Nauk Historycznych UMK. Program studiów został przedstawiony interesariuszom zewnętrznym i przez nich zaakceptowany. Uzyskał także pozytywną opinię Komisji ds. Zapewnienia Jakości Nauczania w Katedrze Etnologii i Antropologii Kulturowej.
<b>Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) – zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia:</b>	<p>O przyjęcie mogą ubiegać się kandydaci, którzy posiadają:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tytuł licencjata lub równoważny kierunku etnologia, tytuł licencjata, magistra lub równoważny dowolnego kierunku,</li> <li>- tytuł licencjata, magistra lub równoważny dowolnego makrokierunku.</li> </ul> <p>Kandydaci, którzy posiadają polski dyplom ukończenia studiów kwalifikowani są na podstawie konkursu ocen ze studiów. Kandydat zobowiązany jest złożyć suplement do dyplomu lub zaświadczenie wydane przez uczelnię, w której ukończył studia o ocenach uzyskanych z egzaminów i zaliczeń na studiach pierwszego stopnia.</p>

**Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efekty kształcenia**

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS	Charakter zajęć obligatoryjny/fakultatywny	Zakładane efekty kształcenia	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta
<b>Moduł kształcenia I</b> <i>Teoria, metodologia i praktyka badań etnologicznych/ antropologicznych</i>	Przedmiot 1 Laboratorium etnologiczne	12 (6+6)	opcjonalny*	<b>WIEDZA</b> 1. Rozumie odrębność i powiązania etnologii/antropologii kulturowej z innymi dyscyplinami. 2. Posiada pogłębioną wiedzę i zna terminologię z zakresu metodologii badań etnologii-antropologii kulturowej. 3. Posiada podstawową wiedzę z zakresu metodologii pokrewnych dziedzin badań nad kulturą i nauk społecznych. 4. Zna i potrafi prawidłowo zastosować metody i techniki badawcze właściwe dla etnologii.	- dyskusja nt. wskazanej lit. przedmiotu; - prezentacja indywidualna; - prezentacja grupowa; - pisemna praca domowa, esej; - egzamin; - praca magisterska; - egzamin magisterski.
	Przedmiot 2 Wybrane sposoby interpretacji kultur I	4	obligatoryjny		
	Przedmiot 3 Wybrane sposoby interpretacji kultur II	4	obligatoryjny	<b>UMIEJĘTNOŚCI</b> 1. Potrafi wyszukiwać informacje i materiały w oparciu o literaturę, badania terenowe, archiwalne oraz źródła internetowe.	

	Przedmiot 4 Seminarium magisterskie	32 (6+6+8+ 12)	opcjonalny – student wybiera z co najmniej 3 seminariów proponowanych przez Katedrę	2. Potrafi wyszukane materiały analizować, interpretować i wykorzystać w opracowaniu naukowym. 3. Potrafi określić konsekwencje metodologiczne zastosowania w badaniach różnych sposobów interpretacji kultur. 4. Potrafi przygotować i przeprowadzić samodzielne badania  KOMPETENCJE SPOŁECZNE 1. Pojmuje potrzebę dalszego rozwoju intelektualnego i ciągłego samokształcenia. 2. Potrafi podjąć i przeprowadzać działania badawcze i interpretacyjne pracując w grupie, przyjmując zarówno funkcję lidera jak i szeregowego członka grupy. 3. Ma świadomość konieczności włączenia się w działania mające na celu ochronę światowego dziedzictwa kulturowego. 4. Dostrzega problemy etyczne wynikające z prowadzenia badań etnologicznych.	
	Przedmiot 5 Badania terenowe lub instytucjonalne do pracy magisterskiej	12 (2+4+4+ 2)	opcjonalny – rodzaj zakres badań ustala student w zależności od wybranego tematu pracy magisterskiej	2. Potrafi podjąć i przeprowadzać działania badawcze i interpretacyjne pracując w grupie, przyjmując zarówno funkcję lidera jak i szeregowego członka grupy. 3. Ma świadomość konieczności włączenia się w działania mające na celu ochronę światowego dziedzictwa kulturowego. 4. Dostrzega problemy etyczne wynikające z prowadzenia badań etnologicznych.	
<b>Moduł kształcenia II</b> <i>Studia konkretnych</i>	Przedmiot 6 Antropologia współczesności	4	obligatoryjny	WIEDZA 1. Posiada uporządkowaną wiedzę z zakresu zróżnicowania etnicznego	- przygotowanie prezentacji

<i>obszarów i problemów kulturowych</i>	Przedmiot 7 Studia wybranych problemów kulturowych współczesnego świata I	4	obligatoryjny	i narodowego świata, pogłębioną w wybranych zakresach. 2. Ma świadomość złożoności i zmienności kultury oraz zmienności metod jej interpretacji. 3. Potrafi określić cechy specyficzne wybranych kultur oraz zachodzące w nich zmiany.	indywidualnej; - przygotowanie prezentacji grupowej; - dyskusja na podstawie zadanej literatury przedmiotu;
	Przedmiot 8 Studia wybranych problemów kulturowych współczesnego świata II	4	obligatoryjny	UMIEJĘTNOŚCI 1. Posiada umiejętność prowadzenia dyskusji, stosowania argumentacji naukowej i przyjmowania krytyki własnych poglądów. 2. Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o różnych sferach kultury, włącznie z prezentacją opracowań krytycznych w różnych formach i mediach.	- pisemna praca domowa, esej; - sprawdzian pisemny; - kolokwium; - egzamin.
	Przedmiot 9 Warsztaty antropologiczne**	2	opcjonalny*, **	KOMPETENCJE SPOŁECZNE 1. Odczuwa potrzebę ochrony dziedzictwa kulturowego wszystkich obszarów świata.	
	Przedmiot 10 Wykłady monograficzne (kierunkowe)	14 (4+4+2+4)	opcjonalny – student wybiera 7 spośród kilkunastu propozycji Katedry.	2. Jest wrażliwy na problemy społeczne współczesnego świata (konflikty etniczne, uchodźcy, imigranci itp.). 3. Rozumie potrzebę prowadzenia dialogu międzykulturowego.	
<b>Moduł kształcenia III</b> <i>Pogranicza antropologii i dyscyplin pokrewnych</i>	Przedmiot 11 Literatura i kultura	6	obligatoryjny	WIEDZA 1. Zna związki etnologii z innymi naukami o kulturze w stopniu	- dyskusja nt. wskazanej literatury

	popularna			pozwalającym na korzystanie z prac naukowych z zakresu tych dyscyplin i udział w interdyscyplinarnych badaniach naukowych.	przedmiotu;
	Przedmiot 12 Etnolingwistyka (wybrane zagadnienia)	8 (4+4)	obligatoryjny	2. Posiada wiedzę o naukach pokrewnych etnologii, pozwalającą na wykorzystanie dorobku tych nauk we własnych projektach badawczych.	- kolokwium; - sprawdzian pisemny; - pisemna praca domowa, esej;
	Przedmiot 13 Antropologia historyczna	4	obligatoryjny	3. Ma świadomość związków etnologii z innymi naukami o kulturze.  <b>UMIEJĘTNOŚCI</b> 1. Potrafi zastosować we własnych badaniach elementy warsztatu naukowego pokrewnych dyscyplin. 2. Potrafi napisać opracowanie na zadany temat z uwzględnieniem dorobku nauk pokrewnych. 3. Potrafi przeprowadzać analizę porównawczą źródeł z zakresu etnologii-antropologii kulturowej i nauk pokrewnych.  <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b> 1. Umie ustalać priorytety dla prowadzonych działań, dobierając tematy badawcze pod względem ich wartości naukowej oraz własnych możliwości. 2. Systematycznie uczestniczy w	- egzamin.

				życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi. 3. Rozumie potrzebę popularyzacji idei dialogu międzykulturowego.	
<b>Moduł kształcenia – zajęcia ogólnouczelniane lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów</b>	Przedmiot 14 Wykłady monograficzne pozakierunkowe	12 (2+4+2+4)	opcjonalny – student wybiera 6 spośród dostępnych wykładów ogólnowydziałowych i ogólnouniwersyteckich.		

**Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS\***

<b>Moduły kształcenia</b>	<b>Przedmioty</b>	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich</b>	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych</b>	<b>Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia</b>
<b>Moduł kształcenia I</b> <i>Teoria, metodologia i praktyka badań etnologicznych/ antropologicznych</i>	Przedmiot 1 Laboratorium etnologiczne	4	12	12
	Przedmiot 2 Wybrane sposoby	2	0	4

	interpretacji kultur I			
	Przedmiot 3 Wybrane sposoby interpretacji kultur II	1	0	4
	Przedmiot 4 Seminarium magisterskie	8	32	32
	Przedmiot 5 Badania terenowe lub instytucjonalne do pracy magisterskiej	0	12	12
<b>Moduł kształcenia II</b> <i>Studia konkretnych obszarów i problemów kulturowych</i>	Przedmiot 6 Antropologia współczesności	1	0	4
	Przedmiot 7 Studia wybranych problemów kulturowych współczesnego świata I	1	0	4
	Przedmiot 8 Studia wybranych problemów kulturowych współczesnego świata II	1	0	4
	Przedmiot 9 Warsztaty antropologiczne	1	2	2
	Przedmiot 10 Wykłady monograficzne	7	0	14



	(kierunkowe)			
<b>Moduł kształcenia III</b> <i>Pogranicza antropologii i dyscyplin pokrewnych</i>	Przedmiot 11 Literatura i kultura popularna	2	2	6
	Przedmiot 12 Etnolingwistyka (wybrane zagadnienia)	2	0	8
	Przedmiot 13 Antropologia historyczna	1	0	4
<b>Moduł kształcenia IV</b> <i>Przedmioty poszerzające wiedzę ogólną</i>	Przedmiot 14 Wykłady monograficzne pozakierunkowe	6	0	12
<b>Razem:</b>		37	58	120
<b>Wymiar % liczby punktów ECTS, którą student uzyskuje na skutek wyboru modułów kształcenia: 68,33</b>				
<b>Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdego z obszarów (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia):</b>				

**\*Student może dodatkowo uzyskać specjalizację w zakresie:**

- antropologii Azji;
- tożsamości kulturowej.

Uzyskanie specjalizacji wymaga zaliczenia przez studenta następujących spośród przedmiotów do wyboru:

- *Laboratorium etnologicznego I i II* (I rok studiów) w wersji przypisanej dla danej specjalizacji;

- przynajmniej dwóch kierunkowych wykładów monograficznych na I i przynajmniej jednego na II roku studiów spośród przypisanych do danej specjalizacji (Katedra corocznej oferty 6 wykładów monograficznych, proponuje przynajmniej po 3 wykłady zaliczane do każdej ze specjalizacji);
- *Warsztatów antropologicznych* w wersji przeznaczonych dla danej specjalizacji.

Program obu specjalizacji uzupełnia, przynajmniej w jednym semestrze, przedmiot obowiązujący wszystkich studentów na II roku:  
*Studia wybranych problemów kulturowych współczesnego świata.*

**\*\*Formuła przedmiotu *Warsztaty etnologiczne*:**

przynajmniej po 4 razy w semestrze goście spoza Katedry (polscy i zagraniczni) wygłoszą wykłady do każdej ze specjalizacji. Student realizujący którąś ze specjalizacji musi być obecny przynajmniej na 3 przypisanych do wybranej specjalizacji. Wybierze tematykę jednego z nich i - pod kierunkiem koordynatora, wyznaczonego dla przedmiotu przez Katedrę - napisze pracę zaliczeniową, zgodną z tematyką wybranej specjalizacji.

Student nie realizujący żadnej ze specjalizacji może wybrać *warsztaty antropologiczne* wymiennie z jednym wykładem monograficznym kierunkowym (sekwencja 3 wykładów jest w tym wypadku dowolna).

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2013/2014

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Nauk Historycznych w dniu 16.04.2013 r.

.....  
(podpis Dziekana)

\* Liczba punktów ECTS uzyskiwanych – zgodnie z programem studiów - przez studenta za zaliczenie przedmiotu nie jest sumą kolumn: „Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich”, „Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych”, „Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia”.

np. przedmiot „X” - przewidziany w programie studiów jako laboratorium w wymiarze 30 godzin, za zaliczenie którego student uzyskuje 2 pkt ECTS powinien zostać rozpisany :

- w kolumnie „Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich” – 1 ECTS;

- w kolumnie „Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych” - 2 ECTS;

- w kolumnie „Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia” – 2 ECTS.