

Program studiów

Ogólna charakterystyka studiów	
Wydział prowadzący kierunek studiów:	Wydział Nauk Historycznych
Kierunek studiów: <i>(nazwa kierunku musi być adekwatna do zawartości programu kształcenia a zwłaszcza do zakładanych efektów kształcenia)</i>	etnologia – antropologia kulturowa
Poziom kształcenia: <i>(studia pierwszego, drugiego stopnia, jednolite studia magisterskie)</i>	studia drugiego stopnia
Profil kształcenia: <i>(ogólnoakademicki, praktyczny)</i>	ogólnoakademicki
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia:	nauki humanistyczne i nauki społeczne
Forma studiów: <i>(studia stacjonarne, studia niestacjonarne)</i>	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:	120
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	870
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	magister etnologii – antropologii kulturowej

Specjalność:	
Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia przez absolwentów kierunku:	Studia II stopnia na kierunku etnologia – antropologia kulturowa dają pogłębioną wiedzę na temat problemów kulturowych współczesnego świata i przygotowanie metodologiczne do ich samodzielnego diagnozowania i naukowej analizy. Absolwent jest przygotowany do podjęcia pracy we wszelkich instytucjach społecznych, samorządowych, rządowych i międzynarodowych zajmujących się dziedzictwem kulturowym i współczesnymi problemami kulturowo-społecznymi, na stanowiskach wymagających dużej samodzielności intelektualnej. Może rozwijać swoją wiedzę i umiejętności na studiach III stopnia.
Wskazanie związku programu kształcenia z misją i strategią UMK:	Zgodnie z Misją UMK program jest realizacją dążenia do zapewnienia najwyższego poziomu kształcenia, przekazywania najnowszej wiedzy, wszechstronnego rozwijania osobowości, kreatywności i wrażliwości społecznej. W szczególności sposób realizuje punkty B.1.4, B.1.5, B.2.2, B.3.1 I B.3.2 „Strategii rozwoju UMK na lata 2011- 2020”.
Wskazanie, czy w procesie definiowania efektów kształcenia oraz w procesie przygotowania i udoskonalania programu studiów uwzględniono opinie interesariuszy, w tym w szczególności studentów, absolwentów, pracodawców:	Efekty kształcenia dla kierunku etnologia – antropologia kulturowa studia II stopnia uzyskały pozytywną opinię Wydziałowej Rady Samorządu Studenckiego Wydziału Nauk Historycznych UMK. Program studiów został przedstawiony interesariuszom zewnętrznym i przez nich zaakceptowany. Uzyskał także pozytywną opinię Komisji ds. Zapewnienia Jakości Nauczania w Katedrze Etnologii i Antropologii Kulturowej.
Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) – zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia:	O przyjęcie mogą ubiegać się kandydaci, którzy posiadają: tytuł licencjata, inżyniera, magistra lub równoważny dowolnego kierunku lub makrokierunku.

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efekty kształcenia

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS	Charakter zajęć obligatoryjny/fakultatywny	Zakładane efekty kształcenia	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta
Moduł kształcenia I <i>Teoria, metodologia i praktyka badań etnologicznych/ antropologicznych</i>	Przedmiot 1 Laboratorium etnologiczne: - współczesne metody badań antropologicznych, - badania nad tożsamością, - obszary zainteresowań współczesnej antropologii, - badania rynku i mediów	20 (5+5+ 5+5)	obligatoryjny	<p>WIEDZA</p> <p>1. Rozumie odrębność i powiązania etnologii/antropologii kulturowej z innymi dyscyplinami (H2A_W05)</p> <p>2. Posiada pogłębioną wiedzę i zna terminologię z zakresu metodologii badań etnologii-antropologii kulturowej (H2A_W01, H2A_W07)</p> <p>3. Posiada podstawową wiedzę z zakresu metodologii pokrewnych dziedzin badań nad kulturą i nauk społecznych (H2A_W02, H2A_W08)</p> <p>4. Zna i potrafi prawidłowo zastosować metody i techniki badawcze właściwe dla etnologii (H2A_W03, H2A_W04)</p> <p>UMIĘTNOŚCI</p> <p>1. Potrafi wyszukiwać informacje i materiały w oparciu o badania terenowe, archiwalne oraz źródła internetowe (H2A_U01)</p> <p>2. Potrafi wyszukane materiały analizować, interpretować i</p>	- dyskusja nt. wskazanej literatury przedmiotu; - zaliczenie z oceną
	Przedmiot 2 Interpretacje kultur etap I i II	10 (5+5)	obligatoryjny	<p>1. Potrafi wyszukiwać informacje i materiały w oparciu o badania terenowe, archiwalne oraz źródła internetowe (H2A_U01)</p> <p>2. Potrafi wyszukane materiały analizować, interpretować i</p>	- prezentacja indywidualna - prezentacja grupowa - praca pisemna

	Przedmiot 3 Seminarium magisterskie	32 ECTS (7+7+8+ 10)	obligatoryjny	<p>wykorzystać w opracowaniu naukowym (H2A_U01)</p> <p>3. Potrafi określić konsekwencje metodologiczne zastosowania w badaniach różnych sposobów interpretacji kultur (H2A_U04)</p> <p>4. Potrafi przygotować i przeprowadzić samodzielne badania etnologiczne (H2A_U01, H2A_U02, H2A_U03, H2A_U04, H2A_U05, H2A_U08)</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</p> <p>1. Pojmuje potrzebę dalszego rozwoju intelektualnego i ciągłego samokształcenia (H2A_K01)</p> <p>2. Potrafi podjąć i przeprowadzać działania badawcze i interpretacyjne pracując w grupie, przyjmując zarówno funkcję lidera jak i szeregowego członka grupy (H2A_U02)</p> <p>3. Ma świadomość konieczności włączenia się w działania mające na celu ochronę światowego dziedzictwa kulturowego.</p> <p>4. Dostrzega problemy etyczne wynikające z prowadzenia badań etnologicznych (H2A_U05, H2A_U06)</p>	<p>- egzamin (po I i II etapie)</p> <p>- zaliczenie z oceną</p> <p>- praca magisterska</p> <p>- egzamin dyplomowy (magisterski)</p>
Moduł kształcenia II <i>Studia konkretnych</i>	Przedmiot 4 Kolonializm i postkolonializm	4	obligatoryjny	<p>WIEDZA</p> <p>1. Posiada uporządkowaną wiedzę z zakresu zróżnicowania etnicznego i narodowego świata, pogłębiając w</p>	- dyskusja na podstawie zadanej literatury

<i>obszarów i problemów kulturowych i społecznych</i>				wybranych zakresach (H2A_W02, H2A_W03, H2A_W04, H2A_W08) 2. Ma świadomość złożoności i zmienności kultury oraz zmienności metod jej interpretacji (H2A_W09, H2A_W10) 3. Potrafi określić specyficzne cechy wybranych kultur oraz zachodzące w nich zmiany (H2A_W09, H2A_W04)	przedmiotu; - pisemna praca domowa, esej; - zaliczenie z oceną
	Przedmiot 5 Komunikacja międzykulturowa	5	obligatoryjny	UMIEJĘTNOŚCI 1. Posiada umiejętność prowadzenia dyskusji, stosowania argumentacji naukowej i przyjmowania krytyki własnych poglądów (H2A_U06) 2. Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o różnych sferach kultury, włącznie z prezentacją opracowań krytycznych w różnych formach i mediach (H2A_U01, H2A_U05)	- dyskusja na podstawie zadanej literatury przedmiotu; - pisemna praca domowa, esej; - zaliczenie z oceną
	Przedmiot 6 Problemy społeczno-kulturowe współczesnego świata - część pierwsza i druga	10 (5+5)	obligatoryjny	KOMPETENCJE SPOŁECZNE 1. Odczuwa potrzebę ochrony dziedzictwa kulturowego wszystkich obszarów świata (H2A_K05) 2. Jest wrażliwy na problemy społeczne współczesnego świata (konflikty etniczne, uchodźcy, imigranci itp.) (H2A_K04) 3. Rozumie potrzebę prowadzenia	- dyskusja na podstawie zadanej literatury przedmiotu; - pisemna praca domowa, esej; - egzamin (po I i II części)
	Przedmiot 7 Korzenie współczesnych kultur azjatyckich	5	obligatoryjny		- kolokwium - egzamin
	Przedmiot 8 Wykład monograficzny (kierunkowy)	16 (6+4+ 2+4)	obligatoryjny		- zaliczenie z oceną

				dialogu międzykulturowego (H2A_K04)	
Moduł kształcenia III <i>Pogranicza antropologii i dyscyplin pokrewnych</i>	Przedmiot 9 Kultura popularna, cyberkultura	6	obligatoryjny	WIEDZA 1. Zna związki etnologii z innymi naukami o kulturze w stopniu pozwalającym na korzystanie z prac naukowych z zakresu tych dyscyplin i udział w interdyscyplinarnych badaniach naukowych (H2A_W05, H2A_W06) 2. Posiada wiedzę o naukach pokrewnych etnologii, pozwalającą na wykorzystanie dorobku tych nauk we własnych projektach badawczych (H2A_W02, H2A_W06) 3. Ma świadomość związków etnologii z innymi naukami o kulturze (H2A_W01, H2A_W06) UMIEJĘTNOŚCI 1. Potrafi zastosować we własnych badaniach elementy warsztatu naukowego pokrewnych dyscyplin (H2A_U01, H2A_W04) 2. Potrafi napisać opracowanie na zadany temat z uwzględnieniem dorobku nauk pokrewnych (H2A_U01) 3. Potrafi przeprowadzać analizę porównawczą źródeł z zakresu etnologii-antropologii kulturowej i nauk pokrewnych (H2A_U02)	- zaliczenie z oceną + egzamin
	Przedmiot 10 Komunikacja werbalna i niewerbalna	5	obligatoryjny		- zaliczenie z oceną
	Przedmiot 11 Etnolingwistyka (wybrane zagadnienia)	3	obligatoryjny		- zaliczenie z oceną

				<p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</p> <p>1. Umie ustalać priorytety dla prowadzonych działań, dobierając tematy badawcze pod względem ich wartości naukowej oraz własnych możliwości (H2A_K03)</p> <p>2. Systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi (H2A_K01)</p> <p>3. Rozumie potrzebę popularyzacji idei dialogu międzykulturowego (H2A_K04)</p>	
<p>Moduł kształcenia IV <i>Przedmioty poszerzające wiedzę ogólną</i></p>	<p>Przedmiot 12 Wykład ogólnowydziałowy</p>	2	obligatoryjny	<p>WIEDZA</p> <p>1. Zna związki etnologii z innymi naukami o kulturze w stopniu pozwalającym na korzystanie z prac naukowych z zakresu tych dyscyplin i udział w interdyscyplinarnych badaniach naukowych (H2A_W02, H2A_W05, H2A_W06)</p>	- zaliczenie z oceną
	<p>Przedmiot 13 Wykład ogólnouniwersytecki</p>	2	obligatoryjny	<p>2. Posiada wiedzę o naukach pokrewnych etnologii, pozwalającą na wykorzystanie dorobku tych nauk we własnych projektach badawczych (H2A_W03, H2A_W04, H2A_W06)</p> <p>3. Ma świadomość związków etnologii z innymi naukami o kulturze (H2A_W01, H2A_W06)</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI</p> <p>1. Potrafi zastosować we własnych badaniach elementy warsztatu naukowego pokrewnych dyscyplin</p>	- zaliczenie z oceną

				<p>(H2A_U01, H2A_U02)</p> <p>2. Potrafi napisać opracowanie na zadany temat z uwzględnieniem dorobku nauk pokrewnych (H2A_U01)</p> <p>3. Potrafi przeprowadzać analizę porównawczą źródeł z zakresu etnologii-antropologii kulturowej i nauk pokrewnych (H2A_U01)</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</p> <p>1. Umie ustalać priorytety dla prowadzonych działań, dobierając tematy badawcze pod względem ich wartości naukowej oraz własnych możliwości (H2A_K03)</p> <p>2. Systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi (H2A_K01)</p> <p>3. Rozumie potrzebę popularyzacji idei dialogu międzykulturowego (H2A_K04)</p>	
--	--	--	--	--	--

Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS*

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia
Moduł I Teoria, metodologia i praktyka badań etnologicznych/ antropologicznych	Przedmiot 1 Laboratorium etnologiczne: - współczesne metody badań antropologicznych, - badania nad tożsamością, - obszary zainteresowań współczesnej antropologii, - badania rynku i mediów	10	10	20
	Przedmiot 2 Interpretacje kultur etap I i II	5	5	10
	Przedmiot 3 Seminarium magisterskie	18	14	32
Moduł II Studia konkretnych obszarów i problemów kulturowych	Przedmiot 4 Kolonializm i postkolonializm	2	2	4
	Przedmiot 5 Komunikacja międzykulturowa	3	2	5
	Przedmiot 6 Problemy społeczno-kulturowe współczesnego świata - część I i II	5	5	10

	Przedmiot 7 Korzenie współczesnych kultur azjatyckich	3	2	5
	Przedmiot 8 Wykład monograficzny (kierunkowy)	10	6	16
Moduł III Pogranicza antropologii i dyscyplin pokrewnych	Przedmiot 9 Kultura popularna, cyberkultura	3	3	6
	Przedmiot 10 Komunikacja werbalna i niewerbalna	3	2	5
	Przedmiot 11 Etnolingwistyka (wybrane zagadnienia)	2	1	3
Moduł IV Przedmioty poszerzające wiedzę ogólną	Przedmiot 12 Wykład ogólnowydziałowy	2	0	2
	Przedmiot 13 Wykład ogólnouniwersytecki	2	0	2
Razem		68	52	120
Wymiar % liczby punktów ECTS, którą student uzyskuje na skutek wyboru modułów kształcenia:				
Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdego z obszarów (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia):				

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2015/2016.

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Nauk Historycznych w dniu 21.04.2015 r.

.....
(podpis Dziekana)

* Liczba punktów ECTS uzyskiwanych – zgodnie z programem studiów - przez studenta za zaliczenie przedmiotu nie jest sumą kolumn: „Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich”, „Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych”, „Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia”.

np. przedmiot „X” - przewidziany w programie studiów jako laboratorium w wymiarze 30 godzin, za zaliczenie którego student uzyskuje 2 pkt ECTS powinien zostać rozpisany :

- w kolumnie „Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich” – 1 ECTS;
- w kolumnie „Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych” - 2 ECTS;
- w kolumnie „Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia” – 2 ECTS.