

**Efekty kształcenia dla kierunku
i ich relacje z
efektami kształcenia dla obszarów kształcenia**

Wydział prowadzący kierunek studiów:	<i>Wydział Nauk Historycznych UMK</i>
Kierunek studiów: <i>(nazwa kierunku musi być adekwatna do zawartości programu kształcenia a zwłaszcza do zakładanych efektów kształcenia)</i>	<i>Etnologia/antropologia kulturowa</i>
Poziom kształcenia: <i>(studia pierwszego, drugiego stopnia, jednolite studia magisterskie)</i>	<i>studia pierwszego stopnia</i>
Profil kształcenia: <i>(ogólnoakademicki, praktyczny)</i>	<i>ogólnoakademicki</i>
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia: (wraz z uzasadnieniem)*	Dominującym obszarem kształcenia jest humanistyka, z naukami społecznymi jako obszarem uzupełniającym w niewielkim stopniu. Wynika to z faktu, że zarówno tradycyjne jak i współczesne pola badawcze etnologii/antropologii kulturowej zachodzą częściowo na pola badawcze nauk społecznych.

(1) Symbol	(2) Efekty kształcenia dla kierunku studiów Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia kierunku Etnologia/antropologia kulturowa profilu ogólniakademickiego absolwent osiąga następujące efekty kształcenia:	(3) Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia (symbole)
WIEDZA		
K_W01	Ma podstawową wiedzę (w ujęciu diachronicznym i synchronicznym), o miejscu i znaczeniu etnologii w systemie nauk humanistycznych i społecznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	H1A_W01
K_W02	Rozumie odrębność etnologii i jej powiązania z innymi dyscyplinami nauki (historią, socjologią, historią sztuki, teorią kultury, folklorystyką) oraz pojmuje drogi i kierunki jej rozwoju.	H1A_W05 H1A_W06
K_W03	Zna podstawową terminologię z zakresu etnologii i antropologii kulturowej, antropologii społecznej, socjologii oraz innych nauk o kulturze	H1A_W02
K_W04	Posiada podstawową wiedzę z zakresu terminologii i metodologii badań etnologii i antropologii kulturowej, w tym metodyki badań terenowych oraz metodologii innych dziedzin badań nad kulturą	H1A_W03
K_W05	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu etnologii Polski i Europy, zróżnicowania etnicznego i narodowego świata, sztuki ludowej i nieprofesjonalnej,	H1A_W04

	muzealnictwa etnograficznego, folkloru, historii myśli etnologicznej	
K_W06	Ma podstawową wiedzę z zakresu etniczności, tożsamości kulturowej oraz narodowej. Zna podstawową problematykę współczesnych konfliktów etnicznych	H1A_W04
K_W07	Posiada podstawową wiedzę z zakresu teorii kultury, historii kultury, historii sztuki, historii filozofii i socjologii	H1A_W04
K_W08	Zna podstawowe powiązania tematyczne i metodologiczne etnologii z innymi naukami o kulturze (naukami społecznymi i humanistycznymi)	H1A_W05
K_W09	Posiada podstawową wiedzę z zakresu najnowszych osiągnięć metodologicznych antropologii kulturowej oraz osiągnięć badawczych dotyczących etnologii Polski i Europy oraz obszarów pozaeuropejskich.	H1A_W04 H1A_W06
K_W10	Posiada podstawową wiedzę z zakresu najnowszych osiągnięć metodologicznych oraz osiągnięć badawczych dotyczących badań nad tożsamością etniczną i kulturową oraz badań nad sztuką, a także z zakresu teorii kultury	H1A_W04 H1A_W06
K_W11	Zna i rozumie podstawowe zasady i metody analizy i interpretacji kultur. Tak w okresach kształtowania się etnologii jako nauki, jak i w XXI wieku.	H1A_W07
K_W12	Zna i rozumie podstawowe zasady i pojęcia dotyczące prawa autorskiego i zasad ochrony danych osobowych.	H1A_W08
K_W13	Ma świadomość złożoności i zmienności kultury oraz ciągłego rozwoju i zmienności metod jej interpretacji	H1A_W09
K_W14	Posiada podstawową wiedzę z zakresu celów i zadań muzeum oraz instytucji upowszechniania i animacji kultury, a także archiwów naukowych i internetowych baz danych	H1A_W10
K_W15	Ma elementarną wiedzę o strukturze społecznej i instytucjach społecznych oraz ich wpływie na miejsce i rolę jednostki w społeczeństwie, a także o procesach zmian struktur i instytucji społecznych, włącznie z konsekwencjami tych zmian.	S1A_W02 S1A_W03 S1A_W08
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	Potrafi wyszukiwać informacje i materiały w oparciu o literaturę, badania terenowe i archiwalne oraz wykorzystując źródła internetowe.	H1A_U01
K_U02	Potrafi zdobyte materiały analizować, ocenić, zinterpretować i wykorzystać w opracowaniu naukowym i dyskusji.	H1A_U01
K_U03	Potrafi formułować tezy i przeprowadzać analizę porównawczą źródeł w zakresie etnologii, muzealnictwa, folkloru.	H1A_U02
K_U04	Potrafi opracowywać źródła zastane (pierwotne i wtórne) oraz przeprowadzać analizę materiałów będących efektem badań terenowych (obserwacja i wywiad).	H1A_U02
K_U05	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę wykorzystując publikacje, konsultacje i źródła internetowe	H1A_U03
K_U06	Potrafi posługiwać się technikami wywiadu, obserwacji i analizy materiałów zastanych i wytworzonych, w celu osiągnięcia konkretnych wyników.	H1A_U04
K_U07	Potrafi posługiwać się współczesnymi technikami rejestracji danych badawczych (fotografia etnograficzna,	H1A_U02

	cyfrowe techniki audio i wideo).	
K_U08	Potrafi w zakresie podstawowym określić konsekwencje zastosowania w badaniach różnych sposobów interpretacji kultur (ewolucjonizm, funkcjonalizm, materializm, feminizm, strukturalizm, etnometodologia, teoria krytyczna, studia kulturowe, postmodernizm).	H1A_U04
K_U09	Potrafi przeprowadzić wstępną interpretację wytworów rozmaitych sfer kultury, stosując przyjęte w etnologii metody badawcze.	H1A_U05
K_U10	Posiada umiejętności prowadzenia dyskusji, argumentacji naukowej i przyjmowania krytyki własnych poglądów. Potrafi powoływać się na myśli innych autorów. Umie formułować wnioski z dyskusji.	H1A_U06
		H1A_U07
K_U11	Potrafi napisać opracowanie na zadany temat, z zastosowaniem warsztatu naukowego (recenzji, pisemnego referatu oraz krótkich notatek „fiszek”, na przykład z wykładu, lektury itp.).	H1A_U08
K_U12	Potrafi przygotować krótkie wypowiedzi ustne (referaty konferencyjne), z wykorzystaniem rozmaitych źródeł i technik multimedialnych.	H1A_U09
		H1A_U10
K_U13	Potrafi prawidłowo interpretować zjawiska społeczne oraz analizować ich przyczyny i przebieg w ramach posiadanej wiedzy o procesach społecznych.	S1A_U01 S1A_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	Pojmuje potrzebę ciągłego samokształcenia i stałego rozwoju intelektualnego.	H1A_K01
K_K02	Potrafi podjąć i przeprowadzać działania badawcze i interpretacyjne pracując w grupie, przyjmując zarówno funkcję lidera, jak i szeregowego członka grupy.	H1A_K02
K_K03	Umie ustalać priorytety dla prowadzonych działań, dobierając tematy badawcze pod względem ich wartości naukowej oraz własnych możliwości.	H1A_K03
K_K04	Identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z doбором prób, technik i metod pracy terenowej.	H1A_K04
K_K05	Identyfikuje i rozstrzyga problemy etyczne związane z odpowiedzialnością za prowadzone badania i publikację ich wyników.	H1A_K04
K_K06	Ma świadomość potrzeby i odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego w jego prawdziwej postaci. Odczuwa potrzebę ochrony dziedzictwa kulturowego wszystkich obszarów świata.	H1A_K05
K_K07	Wykazuje postawę humanitarną i jest wrażliwy na problemy społeczne współczesnego świata (uchodźcy, konflikty etniczne, konflikty wojenne itp.).	H1A_K04
K_K08	Rozumie potrzebę popularyzacji idei dialogu międzykulturowego (ponad-etnicznego i ponad-religijnego).	H1A_K06

Projekt efektów kształcenia (z umieszczoną pod tabelą informacją, kiedy został zaopiniowany przez radę wydziału oraz od jakiego roku akademickiego miałby obowiązywać) musi być podpisany przez dziekana.

* W przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż jednego obszaru kształcenia, opis przyporządkowywania kierunku do obszarów kształcenia powinien odzwierciedlać „wagę” poszczególnych obszarów. W przypadku, gdy możliwe jest określenie obszaru dominującego, najwygodniej jest wskazać, które efekty kształcenia wyszczególnione w opisie tego obszaru zostały pominięte i w pewien sposób „zastąpione” efektami z innych obszarów. Wówczas efekty kierunkowe powinny być odnoszone do efektów w „zmodyfikowanym”, dominującym obszarze kształcenia. Przyporządkowanie kierunku (programu kształcenia) do kilku obszarów kształcenia oznacza, że – dla każdego z tych obszarów – w zbiorze efektów kształcenia zdefiniowanych dla kierunku można wyodrębnić podzbiór efektów, które są istotne z punktu widzenia kształcenia na rozpatrywanym kierunku, a są unikatowe dla tego obszaru.

(1)

Objaśnienia oznaczeń:

K (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

(2)

Opis zakładanych efektów kształcenia dla kierunku studiów, poziomu i profilu kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych.

(3)

Odnosząc efekty kształcenia dla kierunku, poziomu i profilu kształcenia do efektów kształcenia w obszarach kształcenia, należy wskazać te obszary – np. obszar nauk humanistycznych. W kolumnie tej należy wykorzystać symbole używane w rozporządzeniu ministra właściwego ds. szkolnictwa wyższego w sprawie Krajowych Ram Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego; Obszary kształcenia określają następujące litery:

- H - obszar kształcenia odpowiadający naukom humanistycznym,
- S - obszar kształcenia odpowiadający naukom społecznym,
- X - obszar kształcenia odpowiadający naukom ścisłym,
- P - obszar kształcenia odpowiadający naukom przyrodniczym,
- T - obszar kształcenia odpowiadający naukom technicznym,
- M - obszar kształcenia odpowiadający naukom medycznym, naukom o zdrowiu oraz naukom o kulturze fizycznej,
- R - obszar kształcenia odpowiadający naukom rolniczym, leśnym i weterynaryjnym,
- A - obszar kształcenia odpowiadający sztuce;

Cyfra 1 lub 2 określa poziom kształcenia (1 – studia pierwszego stopnia, 2 – studia drugiego stopnia).

Litera A lub P określa profil kształcenia (A – profil ogólnoakademicki, P – profil praktyczny).

Znak _ (podkreślnik) służy oddzieleniu obszaru, poziomu i profilu kształcenia od efektów kształcenia.

Jedna z liter W, U lub K oznacza kategorie efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne).

Numer efektu w obrębie danej kategorii jest zapisany w postaci dwóch cyfr dziesiętnych.

Przykład:H1A_W03

UWAGI I WSKAZÓWKI:

W przypadku studiów kończących się uzyskaniem tytułu zawodowego inżyniera lub magistra inżyniera, do tabeli należy dodać czwartą kolumnę, w której należy dokonać odniesienia do efektów kształcenia dla studiów o profilu ogólnoakademickim lub praktycznym, prowadzących do uzyskania kompetencji inżynierskich, określonych w rozporządzeniu ministra właściwego ds. szkolnictwa wyższego w sprawie Krajowych Ram Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego; również w tym przypadku należy wykorzystać symbole używane w tym rozporządzeniu.

Gdy kierunek studiów został przyporządkowany do jednego obszaru kształcenia, należy dążyć do tego, aby efekty kształcenia dla kierunku studiów (efekty kierunkowe) pokrywały wszystkie efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk (efekty obszarowe). Jeżeli postulat ten nie jest spełniony, to projekt efektów kształcenia powinien zawierać dodatkowy dokument wskazujący wszystkie te obszarowe efekty kształcenia, dla których nie ma odpowiedników w zestawie opracowanych efektów kierunkowych. Dokument taki powinien także zawierać merytoryczne wyjaśnienie dla każdego z obszarowych efektów kształcenia, niemających odpowiednika wśród efektów kierunkowych, dlaczego nie uwzględniono tego efektu.